

# ನಸಂತ ಕುಸುಮಾಂಜಲಿ ಸಚಿತ್ರ

ಡಿ. ವಿ. ಜಿ.



ಕಾವ್ಯಾಲಯ  
ಮೈಸೂರು

ಬೆಂಗಳೂರು ಸೆಂಟ್ರಲ್ ಕಾಲೇಜು ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘದಿಂದ ಮೊದಲ ಆವೃತ್ತಿ : ೧೯೨೨  
ಮೈಸೂರು ಕಾವ್ಯಾಲಯದಿಂದ ಮೊದಲ ಆವೃತ್ತಿ : ೧೯೫೧

*Copyright*  
*All Rights Reserved*  
ಈ ಗ್ರಂಥದ ಸರ್ವಸ್ವಾಮ್ಯ  
ಶ್ರೀ|| ಡಿ. ವಿ. ಗುಂಡಪ್ಪನವರದು

ನೆಸ್ಲೆ ಪ್ರೆಸ್ ಮತ್ತು ಪಬ್ಲಿಷಿಂಗ್ ಹೌಸ್  
ಮೈಸೂರು

## ಹೊಸ ಮುನ್ನುಡಿ

ಈ ಕವನಸಂಗ್ರಹಕ್ಕೆ “ವಸಂತ ಕುಸುಮಾಂಜಲಿ” ಎಂದು ಹೆಸರು ಕೊಟ್ಟವರು ಶ್ರೀ ಬಿ. ಎಸ್. ವೆಂಕಣ್ಣಯ್ಯನವರು.

ವಿಷಯದಲ್ಲಿಯೂ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಈ ಕವನಗಳು ಕನ್ನಡಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಆಗ ಬರಲಿದ್ದಂತೆ ತೋರಿದ ಹೊಸ ವಸಂತಕಾಲದ ಮೊದಲ ಗುರುತಿನ ಮೊಗ್ಗುಗಳಂಥವು—ಎಂಬುದು ಅವರ ಭಾವನೆ. ಅದು ಸ್ನೇಹಾಭಿಮಾನದ ಕಲ್ಪನೆ ಎಂದು ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಆಗಲೂ ತೋರಿತ್ತು.

ಅಂದಿನಿಂದ ಇದುವರೆಗಿನ ಸುಮಾರು ೩೦ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಹೊಸತನ ವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದು ಈಗ ಜೆನ್ನಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ. ಗ್ರಂಥದ ವಿಷಯ, ಶಬ್ದಸಾಮಗ್ರಿ, ವಾಕ್ಯರಚನೆಯ ರೀತಿ, ಪ್ರತಿಪಾದನಕ್ರಮ—ಇವೆಲ್ಲ ಹೊಸದಾಗುತ್ತಿವೆ. ಭಾಷೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದ ಪೆಡಸುತನ,—ಅದರ ಎರಕದಚ್ಚಿನ ಸರಿತನ,—ಅದರ ಮರಮುಟ್ಟಿನ ಒಣ ಅಚ್ಚು ಕಟ್ಟು—ಈಗ ಸಡಿಲವಾಗಿ, ಅದಕ್ಕೆ ಜೀವಂತಾಂಗದ ಮೃದುತೆ ನಯನಮೃತೆಗಳು ಬರುತ್ತಿವೆ. ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮೊದಲಾದ ಇತರ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಭಾಷೆಗಳ ಧೋರಣೆಯ ಅನುಕರಣೆ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಆಗುತ್ತಿದೆ. ಹೀಗೆ ಶ್ರೀಮಾನ್ ವೆಂಕಣ್ಣಯ್ಯನವರ ಭವಿಷ್ಯದ್ವಿಷ್ಟಿ ಈಗ ಫಲಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಿದೆಯೆಂದು ಹೇಳಬಹುದಾಗಿದೆ. (ಅದು ಈ ಕೃತಿಗಳ ಪ್ರಭಾವವೆಂದು ಲೇಖಕನು ಎಷ್ಟುಮಾತ್ರವೂ ಎಣಿಸಿಕೊಂಡಿಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ಹೇಳಬೇಕಾದದ್ದಿಲ್ಲವಷ್ಟೆ ?) ಈ ನವೋದಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಕಾಲಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅಡಗಿ ಕೊಂಡಿರುವ ಮಾನವಪ್ರಗತಿ ಬೀಜ. ಆಗಿಂದಾಗಿಗೆ ಹೊಸಹೊಸದಾಗುತ್ತಿರುವುದು ಪ್ರಪಂಚದ ಎಲ್ಲ ಜೈವವಸ್ತುಗಳಿಗೂ ಸ್ವಭಾವಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ ಲಕ್ಷಣ. ಅದು ಭಾಷೆಸಾಹಿತ್ಯಗಳಿಗೂ ಉಂಟು.

ಪ್ರಕೃತ, ಈ ಮುದ್ರಣದಲ್ಲಿ ಕೆಲವುಕಡೆ ಕೊಂಚ ಕೊಂಚ ತಿದ್ದುಪಡಿಗಳಾಗಿರುವುದಲ್ಲದೆ ಮೂರು ತುಣಕುಗಳು ಹೊಸದಾಗಿ ಸೇರಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬಹುಶಃ ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ವರ್ಷಗಳಷ್ಟು ಹಳೆಯದು.

ಏಪ್ರಿಲ್, ೧೯೫೧

ಡಿ.ವಿ.ಜಿ.

## ಮುನ್ನುಡಿ

ಉತ್ತಮವಾದ ಚಿಕ್ಕ ಗ್ರಂಥವೊಂದನ್ನು "ಪ್ರಬುದ್ಧ ಕರ್ಣಾಟಕದ" ಚಂದಾದಾರರಿಗೂ ಪೋಷಕರಿಗೂ ಸಂಘದ ಕೃತಜ್ಞತಾ ಸೂಚಕವಾಗಿ ಆರ್ಪಿಸಬೇಕೆಂದು ಸಂಕಲ್ಪಿಸಿ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿರುವೆವು.

ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಭಾಗಗಳಿವೆ. ಮೊದಲನೆಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬೇವನ ತತ್ತ್ವಾಲೋಚನೆಯೂ ಎರಡನೆಯದರಲ್ಲಿ ಆಧುನಿಕ ಭಾರತೀಯ ಮಹಾ ಪುರುಷ ವಿಷಯಕವಾದ ಕವಿತೆಗಳೂ ಇವೆ. ಈ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ವಸಂತ ಕುಸುಮಾಂಜಲಿ ಎಂಬ ಹೆಸರನ್ನಿಟ್ಟು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಮೊದಲನೆಯ ಭಾಗವು ಉತ್ತಮವಾದ ಬೇವನಕ್ರಮದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ಲೋಕಸೇವೆಯೇ ಮಾನವನ ಪರಮಧರ್ಮವೆಂಬ ನೀತಿಯು ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪಾದಿತವಾಗಿದೆ. ಈ ನೀತಿಯನ್ನು ನಡೆವಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿರುವ ಆಧುನಿಕ ಭಾರತೀಯ ಮಹಾಪುರುಷರ ಗುಣ ವಿಶೇಷಗಳು ದ್ವಿತೀಯ ಭಾಗ ದಲ್ಲಿ ಸೂಚಿತವಾಗಿವೆ.

ಪರೋಪಕಾರ ಧರ್ಮವು ನಮ್ಮ ದೇಶಕ್ಕೆ ಹೊಸದಲ್ಲವಾದರೂ ಅದಕ್ಕೆ ಸಮಾಜೋಪಯುಕ್ತವಾದ ರೂಪವನ್ನು ಕೊಡುವ ವಾಡಿಕೆಯು ಈಚೀಚೆಗೆ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತ ಬಂದಿದೆ. ಒಂದು ದೇಶದ ಜನರು ಸಜ್ಜಿತನರಾಗಿರು ವರೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಅವರ ಸಮಾಜಸೇವಾನ್ವಿಷ್ಟೆಯೇ ದೊಡ್ಡ ಗುರುತು. ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ನಮ್ಮ ವಾಚಕರು ಗಮನಕ್ಕೆ ತಂದುಕೊಂಡು ಈ ನಮ್ಮ ಕಾಣಿಕೆಯನ್ನು ಅದರದಿಂದ ಪರಿಗ್ರಹಿಸುವರೆಂದು ದೃಢವಾಗಿ ನಂಬಿದ್ದೇವೆ.

ಬೆಳ್ಳಾವೆ ವೆಂಕಟನಾರಾಯಣಪ್ಪ,

ಅಧ್ಯಕ್ಷ,

ಕರ್ಣಾಟಕ ಸಂಘ, ಸೆಂಟ್ರಲ್ ಕಾಲೇಜು.

## ವಿಜ್ಞಾಪನೆ

ಈ ಸಣ್ಣ ಪುಸ್ತಕದ ಮೊದಲನೆಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಪದ್ಯಗಳು ಹತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ (ಸುಮಾರು ೧೯೧೧) ಮುದ್ರಿತವಾಗಿದ್ದವು. ಅಲ್ಲಿಂದೀಚೆಗೆ ತನ್ನ ವಯಸ್ಸು ಹೆಚ್ಚಿದಂತೆ ಲೇಖಕನಿಗೆ ಅವುಗಳ ಗುಣ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವೂ ಹೆಚ್ಚುತ್ತ ಬಂತು.

ಎರಡನೆಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಪದ್ಯಗಳು ಬಹುಶಃ ಕಳೆದ ಆರೇಳು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಆಗಾಗ ಲಿಖಿತವಾದುವು. ಇಂತಹ ಪ್ರಾಸ್ತಾವಿಕ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿರಬಹುದಾದ ಗುಣಲೇಶವು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬಹುಕಾಲ ನಿಲ್ಲತಕ್ಕುದಲ್ಲವೆಂದು ಅನೇಕರು ಹೇಳುವರು.

ಹೀಗಿರಲಾಗಿ, ಈ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಪುನಃ ಗ್ರಂಥರೂಪದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಗೊಳಿಸಬೇಕೆಂಬ ಆಸೆಯು ಲೇಖಕನಿಗೆ ಅಷ್ಟೇನೂ ತೀವ್ರವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಉತ್ತಮ ಕವಿತ್ವಕ್ಕಿರಬೇಕಾದ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಅವುಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲದೆ ಇರಬಹುದು; ಅವಿದ್ಯಾತ್ಮವಿತೆಯ ದೋಷಗಳು ಹೇರಳವಾಗಿರಬಹುದು.

ಈ ಬಗೆಯ ಸಂಶಯವು ಬಲವಾಗಿದ್ದರೂ ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ಪರಮ ಗೌರವಾರ್ಹರಾದ ಮ|| ಬೆಳ್ಳಾವೆಯ ವೆಂಕಟನಾರಾಯಣಪ್ಪನವರೂ ಮ|| ತಳಕಿನ ವೆಂಕಣ್ಣಯ್ಯನವರೂ, ಹಾಗೆಯೇ ಈ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಆಗಾಗ ಓದಿದ್ದ ಅಥವಾ ಕೇಳಿದ್ದ ಕಾವ್ಯಜ್ಞರಾದ ಇತರ ಕೆಲಮಂದಿ ಮಿತ್ರರೂ ಈ ಪದ್ಯ ಸಮುಚ್ಚಯವು ಪ್ರಕಟನೆಗೆ ಅರ್ಹವಾಗಿದೆಯೆಂದು ಲೇಖಕನಿಗೆ ಭರವಸೆ ಹೇಳಿ, ಇದು ಪ್ರಕಟವಾಗಲೇಬೇಕೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದರು.

ತೋಟದಲ್ಲಿ ಎತ್ತರವಾದ ಮರಗಳೂ ಬಹುದೂರ ಹಬ್ಬಿರುವ ಬಳ್ಳಿಗಳೂ ಇದ್ದರೂ ನೆಲವನ್ನೇ ಅವಲಂಬಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಬಡ ಹುಲ್ಲೂ ಇರುವಂತೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ವನದಲ್ಲಿ ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳೂ ಉದ್ಭಾವ ಗ್ರಂಥಗಳೂ ಇದ್ದರೂ ಇಂತಹ ಅಲ್ಪ ಕೃತಿಗಳೂ ಇರಬಹುದಲ್ಲವೇ?

ಮಾರ್ಚ್, ೧೯೨೨

ಡಿ. ವಿ. ಜಿ.

## ವಿಪಯಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆ

### ಮೊದಲನೆಯ ಭಾಗ

|                        |      |      |      |      |    |
|------------------------|------|------|------|------|----|
| ಸರಳರೀತಿ                | .... | .... | .... | .... | ೭  |
| 'ಜೀವಗೀತೆ'ಯ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ  | .... | .... | .... | .... | ೯  |
| ಜೀವಗೀತೆ                | .... | .... | .... | .... | ೧೧ |
| ಸರ್ವಮತ ಸಿದ್ಧಾಂತ        | .... | .... | .... | .... | ೧೭ |
| 'ಆತ್ಮಗೀತೆ'ಯ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ | .... | .... | .... | .... | ೧೮ |
| ಆತ್ಮಗೀತೆ               | .... | .... | .... | .... | ೧೯ |
| ದೇವರೆಲ್ಲಿ ?            | .... | .... | .... | .... | ೨೧ |
| ಬೇಡಿಕೆ                 | .... | .... | .... | .... | ೨೨ |

### ಎರಡನೆಯ ಭಾಗ

|                              |      |      |      |      |    |
|------------------------------|------|------|------|------|----|
| ವಂದೇ ಮಾತರಂ                   | .... | .... | .... | .... | ೨೩ |
| ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಪರಮಹಂಸ              | .... | .... | .... | .... | ೨೫ |
| ರಾಜಾ ರಾಮಮೋಹನ ರಾಯ್            | .... | .... | .... | .... | ೨೬ |
| ದಾದಾಭಾಯಿ ನವರೋಜಿ              | .... | .... | .... | .... | ೨೯ |
| ಗೋಪಾಲ ಕೃಷ್ಣ ಗೋಖಲೆ            | .... | .... | .... | .... | ೩೩ |
| ವಿವೇಕಾನಂದ ಸ್ವಾಮಿ             | .... | .... | .... | .... | ೩೫ |
| ಬಾಲಗಂಗಾಧರ ತಿಲಕರು             | .... | .... | .... | .... | ೩೭ |
| ರವೀಂದ್ರನಾಥ ಠಾಕೂರ್            | .... | .... | .... | .... | ೩೯ |
| ಜಗದೀಶ ಚಂದ್ರ ಬೋಸ್             | .... | .... | .... | .... | ೪೧ |
| ಮೋಕ್ಷಗುಂಡಂ ವಿನೋಬಾಬಾಯ್        | .... | .... | .... | .... | ೪೩ |
| ಮೋಹನದಾಸ್ ಕರಮಚಂದ್ ಗಾಂಧಿ       | .... | .... | .... | .... | ೪೫ |
| ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯರವರು | .... | .... | .... | .... | ೪೬ |
| ದೇಶಭಕ್ತ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ            | .... | .... | .... | .... | ೪೮ |

## ನರಳರಿಗೆ

ಸಂಜೆಯಲಿ ತಲೆಯೆತ್ತಿ  
ನಿಶಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದು  
ಮುಂಜಾವದಲಿ ಬಿರಿದು  
ಬಿಸಿಲೇರೆ ಬತ್ತಿ  
ತೀರಿಕೊಳುವುದು ಬೇಗ, ಕಿರಿಬಾಳು, ನೋಡು ;  
ಪಾರಿಜಾತವದೇನು, ಅರೆದಿನದ ಪಾಡು.

\* \* \*

ನನೆಯಾಗಿ ಹತ್ತುದಿನ  
ಅರಳುತೈದುದಿನ  
ವನಿತೆಯರ ಹೆರಳಿನಲಿ  
ಮೆರೆವುದೇಳುದಿನ ;  
ಹಲವು ತಲೆಗೊಂದೆ ತಾಳೆಯ ಹೂವು ಸಾಕು ;  
ಬಲದ ಬದುಕದು, ನೋಡು, ಬಿತ್ತರದ ಜೋಕು.

\* \* \*

ಹೆಸರಿಲ್ಲದಲರುಗಳು  
ಬೀಳ್ವಯಲಿನಲ್ಲಿ  
ನಸುನಗುತ ನಲಿಯುವುವು  
ಬೀಳ್ವರಿರದಲ್ಲಿ ;  
ಗರುವಗೌರವವಿನಿಸುಮರಿಯದವುಗಳನು  
ಗುರಿ ಮರೆತು ನಿರವಿಸಿದನೋ ವಿರಿಂಚನನು !

\* \* \*

ಬರಿದಳಿವ ಹೂವೇಕೆ ?

ಕಿರಿ ಬಾಳದೇಕೆ ?

ಮರೆವಿಗಾಹುತಿಯಪ್ಪ

ಕಿರುಗವತೆಯೇಕೆ ?

ಎಡೆಯುಂಟು ಸೃಷ್ಟಿತಾಯುದ್ವಾನದೊಳಗೆ

ಬಡಹೂವು ಬಡಹಾಡು ಬಡಬಾಳುಗಳಿಗೆ.

\*

\*

\*

ಕಲೆ ಚಮತ್ಕಾರಗಳ-

ನರಿಯದೀ ಕಂತೆ

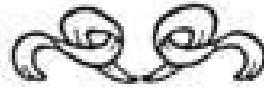
ಗೆಳೆಯರಿವರಿಗೊರ್ಮೆ

ಸರಸ ತೋರ್ವಂತೆ

ಮುಂದೆಯುಂ ಸುಲಭದೊಲಿವರ ಕಾಣಲಹುದೆ ?

ಹಿಂದಿನಂದದ ಸರಳಜನರಿನ್ನು ಮಿಹರೆ ?

ಜುಲೈ ೨೦, ೧೯೫೦





## ಮೊದಲನೆಯ ಭಾಗ

### ‘ಜೀವಗೀತೆ’ಯ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ

ಜೀವಗೀತೆಯು ಅಂಗ್ಲಭಾಷೆಯ ಕವಿಗಳಲ್ಲೊಬ್ಬನಾದ ವಿಟ್ಟಿಯರ್ (J. G. Whittier) ಎಂಬಾತನ “ಮೈ ಸೋಲ್ ಅಂಡ್ ಐ” (ನನ್ನ ಜೀವವು ನಾನೂ) ಎಂಬ ಕೃತಿಯ ಅನುವಾದ.

ವಿಟ್ಟಿಯರನು ಅಮೆರಿಕಾ ಖಂಡದ ಸಂಯುಕ್ತ ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೮೦೭ ರಿಂದ ೧೮೯೨ ರ ವರೆಗೆ ಜೀವಿಸಿದ್ದನು. ಆತನು ಭಕ್ತಿಭರಿತವೂ ನೀತಿ ಬೋಧಕವೂ ಆದ ಅನೇಕ ಪದ್ಯಾವಳಿಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರುತ್ತಾನೆ. ಅವು ಅತಿ ಲಲಿತವಾಗಿಯೂ ರಸವತ್ತಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಕಾರಣ ಜನಸಾಮಾನ್ಯಕ್ಕೆಲ್ಲ ಆದರಣೀಯವಾಗಿವೆ. ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನ ಪ್ರಖ್ಯಾತ ವಾಗ್ಮಿಯೂ ರಾಜನೀತಿ ಕೋವಿದನೂ ಪ್ರಜಾಭಿಮಾನಿಯೂ ಆಗಿದ್ದ ಜಾನ್ ಬ್ರೈಟ್ ಮಹಾಶಯನು ವಿಟ್ಟಿಯರನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಪದೇ ಪದೇ ಓದಿ ಸಂಶೋಷಪಡುತ್ತಿದ್ದನು.

ವಿಟ್ಟಿಯರನು ಧರ್ಮಸೂಕ್ಷ್ಮದರ್ಶಿಯೂ ಲೋಕಹಿತ ಚಿಂತಕನೂ ಆಗಿದ್ದನು. ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರ ರಾಜಕೀಯ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಸ್ಥಿತಿಗತಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಆತನು ತನ್ನ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಮಿಮರ್ಶಿಸಿ, ಅನ್ಯಾಯ ದೂಷಣೆಯನ್ನೂ ನ್ಯಾಯ ಪೋಷಣೆಯನ್ನೂ ಮಾಡಿರುತ್ತಾನೆ. ಪ್ರಜಾಪಕ್ಷವಾದಿಗಳಾದ ಕವಿಗಳಲ್ಲಿ ಆತನು ಅಗ್ರಗಣ್ಯನೆಂದು ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪತ್ರಿಕಾಕರ್ತನೂ ಲೋಕೋಪಕಾರಿಯೂ ಆಗಿದ್ದ ಸ್ಟೀಡ್ ಮಹಾಶಯನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ.

ಜೀವಗೀತೆಯು ಪ್ರಶೋತ್ತರ ರೂಪದಲ್ಲಿದೆ ; ಮನುಷ್ಯನು ತನ್ನ ಬಾಳಿಕೆಯ ರೀತಿಯನ್ನು ತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತಾನೇ ವಿಚಾರಮಾಡಿಕೊಂಡು, ತನ್ನೊಡನೆ ತಾನೇ ಸಂವಾದ ಬೆಳೆಯಿಸಿದಂತೆ ಇದೆ. ನಮ್ಮ ಪುರಂದರಾದಿ ದಾಸರುಗಳ “ಸಿಕ್ಕಿದೆಯಾ ಎಲೊ ಜೀವ”, “ಮನವೇ ಮರೆಯದಿರೋ ಹರಿಯ” ಮೊದಲಾದ ಅತ್ಯಪರಿಶೋಧನೆಯ ಪದಗಳೂ, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದ ರಾಮದಾಸ

ಸ್ವಾಮಿಗಳ "ಮನಾಚೆ ಶ್ಲೋಕ" ವೂ, ಭರ್ತೃಹರಿಯ ಮನಸ್ಸೆಂಬೋಧನ ವಾಕ್ಯಗಳೂ ಇದೇ ಜಾತಿಯ ಕವಿತೆಯೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಬುದ್ಧಿಯು ಕೇಳುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಜೀವನು ಹೇಳುವ ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರಗಳನ್ನು ವಾಚಕರ ಸೌಕರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ (" " ಈ ಬಗೆಯ) ಉದಾಹರಣ ಬಿಡ್ಡೆಗಳಿಂದ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿದೆ.

ಅಮೆರಿಕದ ವಿಟ್ಟಿಯರನು ಪ್ರತಿಪಾದನೆಮಾಡಿರುವ ತತ್ತ್ವಗಳು ಭರತ ಖಂಡದ ಜನರಿಗೆ ಅವೂರ್ವವಾದುವಲ್ಲ. ಆತನ ವಾಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಸಮಾನವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನಮ್ಮ ಮತಾಚಾರ್ಯರುಗಳ ಉಪದೇಶಗಳಲ್ಲಿಯೂ ದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಯಥೇಷ್ಟವಾಗಿ ಕಾಣಬಹುದು. ಹೀಗೆ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಮಹಾಕವಿಗಳೂ ಪೌರಸ್ತ್ಯ ಮಹಾಕವಿಗಳೂ ಮಾನವ ಜೀವನದ ಮುಖ್ಯವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಏಕವಾಕ್ಯರಾಗಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ, 'ಭಗವಂತನು ತನ್ನ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲ ಜನರಿಗೂ ತೋರಿಕೊಂಡಿರುವನು ; ಮಹನೀಯರು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಇರುವರು ; ಅವರು ಒಮ್ಮುಖದಿಂದ ಹೇಳುವ ತತ್ತ್ವಗಳು ಎಲ್ಲ ಕಾಲ ಎಲ್ಲ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಎಲ್ಲರಿಂದಲೂ ಮನ್ನಣೆ ಪಡೆಯಲು ಅರ್ಹವಾದುವು' ಎಂದು ಯಾರ ಮನಸ್ಸಿಗೂ ಹೊಳೆಯದೆ ಇರದು.

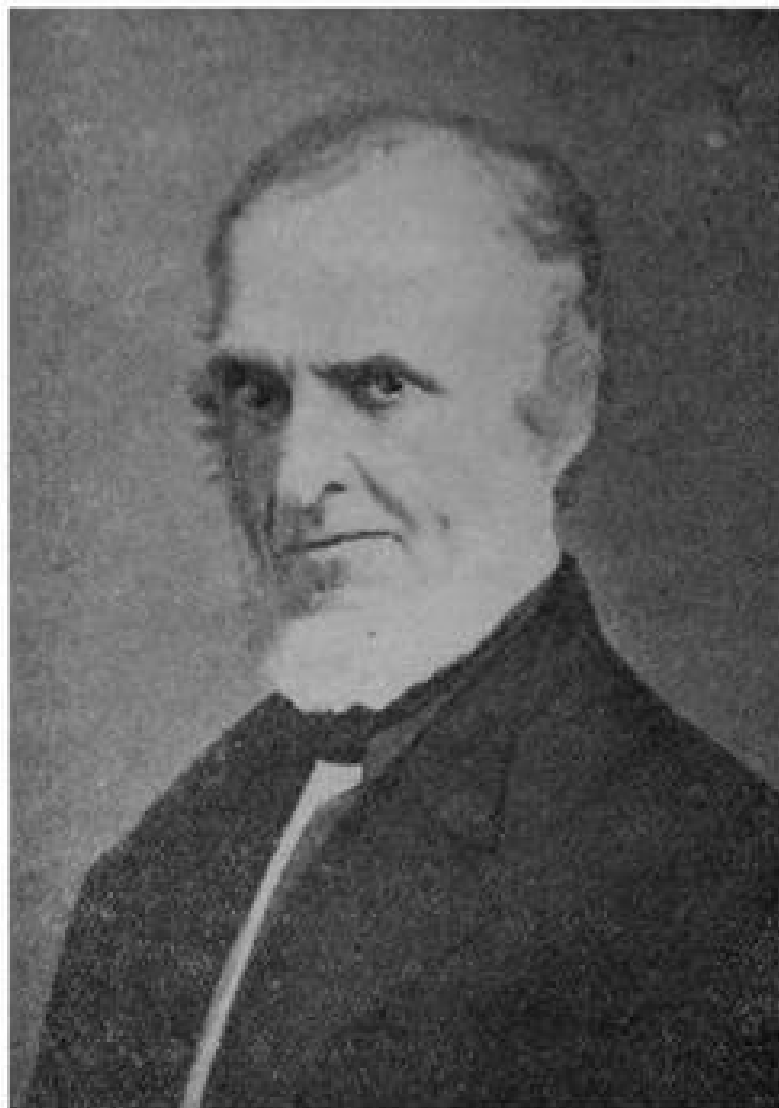


## ಶ್ರೀಃ

ಪ್ರಥಮ ವಿಚೋಧಕ ವದನಂ |  
ಪ್ರಥಮ ಶ್ರೇಯೋವಿಕೇತನಂ ಪ್ರಾಜ್ಞಧನಂ ||  
ಗೃಹನಾಥಂ ಕವಿಗೀತಂ ||  
ಗುಣಸಂಪದವೀಗೇ ಕೃತಿಗೇ ಕರುಣೋಪೇತಂ ||

## ಜೀವಗೀತೆ

ನಿಲ್ಲು ನಿಲ್ಲೆಲೊ, ಜೀವ, ನಿನ್ನ ನೇಕಾಂತದಲಿ  
ದೇವನಿದಿರಲಿ ಮಾತನೊಂದ ಕೇಳೈಂ |  
ನಿರ್ವಿಚಾರದಿ ಭವದ ಘೋರಾಂಧಕಾರದೊಳು  
ನೀನೆತ್ತ ಪೋದಪೆಯೊ ನಿಂತು ನೋಡೈ |  
ವುರುಷರೂಪವ ಧರಿಸಿ ಧರೆಯೊಳಾದರದಿ ನೀ  
ನಾವ ಕರ್ತವ್ಯಕಾಗಿರುವೆ ತಿಳಿಯೈ |  
ಜೀವ ನಿನ್ನಯ ಜನ್ಮ ಸಾಫಲ್ಯವೆಂತಹುದು  
ನಿನ್ನ ಧರ್ಮವದೇನು ಬಗೆದು ಪೇಳೈ ||  
ದೇಹಸೌಖ್ಯವನಾಂತು ಮೆರೆವುದೋ ಬಂಧುಕುಲದೊಳು |  
ಮುದವನೊಂದುವುದೋ ಮೇಣತಿಸಯದ ಧನವ ಗಳಿಸಿ |  
ಕೀರ್ತಿಯೊಂದುವುದೋ ಮತ್ತಾವುದೈ ನಿನ್ನ ಧರ್ಮಂ ? |  
—“ ತಾನೊಂದುಮುಲ್ತಿದರೊಳಾವುದುಂ ಧರ್ಮಮುತ್ತು” || ೧



విట్టయ్యారావు

ಸರ್ವಲೋಕಕೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾದ ದೇವನು ನಿನ್ನ  
 ಕರ್ಮಗಳನಾವಗಂ ನೋಳ್ಪನಲ್ಲೆ |  
 ಆತನಿಚ್ಛೆಯನರಿಯುತದನೆ ಅನುವರ್ತಿಸುತ-  
 ಲಾತನಂ ಸೇವಿಪುದೆ ಧರ್ಮಮಲ್ಲೆ |  
 ಅಂತಾದೋಡಿಗಳೂ ದೇವನ ಸನ್ನಿಧಿಯೊ-  
 ಳೇನ ಪೇಳುವೆ, ಜೀವ, ಭಯವದೇಕೆ |  
 ನರರ ಬಳಿಯೊಳು ಹರುಷದಿಂದ ಚರಿಸುವ ನಿನಗೆ  
 ಸರಮನಿದಿರಲಿ ಬರಲು ಚಿಂತೆಯೇಕೆ ||

ಸತ್ಯಮಂ ಧರ್ಮಮಂ ನೀನೆಂತು ಕಾಯುತಿರ್ಪೆ |  
 ದೇವನಂ ನೀನೆಂತು ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಭಜಿಸುತಿರ್ಪೆ |  
 ಭೂತಕೋಟಿಯೊಳೆಂತು ಮೈತ್ರಿಯಿಂ ನಡೆಯುತಿರ್ಪೆ |  
 ಆಯುಷ್ಯವೆಲ್ಲಮಂ ನೀನೆಂತು ಕಳೆಯುತಿರ್ಪೆ ? ||

೨

“ಅನ್ಯಾಯವೆಲ್ಲದೊಡಂ ಧೈರ್ಯದಿಂದೆ ನಾ-  
 ನದರ ಮೂಲವ ನಾಶಗೊಳಿಸುತಿರ್ಪೆಂ |  
 ಧರ್ಮಮದು ತಾನೆಂತು ಬಲಮಿಲ್ಲದಿದೊಡಂ  
 ನಾನದರ ಕೈಂಕರ್ಯವೆಸಗುತಿರ್ಪೆಂ |  
 ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯರಿಪು ನಹಿತ ಬಂಧನಂಗಳ ಕಳೆವ  
 ಜನರಿಗೆ ನಾಂ ಜಯವ ಬಯಸುತಿರ್ಪೆಂ |  
 ಅನ್ಯತಮದು ತಾನೆಂತು ಶಕ್ತಿವಡೆದಿದೊಡಂ  
 ನಾನದನು ಭರದಿಂದೆ ತಡೆಯುತಿರ್ಪೆಂ ” ||

—ಇಂತುಸಿರ್ದೊಡೆ ನಿನ್ನ ದನಿಯೇಕೆ ನಡುಗುತಿಹುದು |  
 ಜೀವ, ನೀನೆಂತು ಮಾಡಿರ್ಪೊಡದೆ ಸುಕೃತಮಲ್ಲೆ |  
 ಆದೊಡಂ ನೀನೆಂತು ಮಾಳ್ಪುದಕೆ ಕಾರಣಮಂದೇಂ |  
 ತತ್ತ್ವಚಿಂತೆಯೊ ಯಶಸ್ವಿಂ ತೆಯೋ ದಿಟವನುಸಿರೈ ||

೩

" ಮಾನಿಸರ ಮೆಚ್ಚಿಕೆಯೆ ನಾನೆಸಗುತಿರ್ಪಲ್ಲ  
 ಕಾರ್ಯಕಂ ಫಲ " ಮೆಂದು ಪೇಳ್ವೆಯೇನೈ |  
 ಅಂತು ನೀನುಸಿರುವೊಡೆ ಬಲುಧನಮನಾರ್ಜಿಸುವ  
 ಕೃಪಣಗಂ ನಿನಗಮಿಹ ಭೇದಮೇನೈ |  
 ಸ್ವಾರ್ಥತೆಯದೇತಕ್ಕ ಕೀರ್ತಿಯೇತಕೆ ನಿನಗೆ  
 ನಿನ್ನ ಪಯಣದ ಬಗೆಯನರಿಯೇನೈ |  
 ಇಹದಿ ನಿನ್ನಯ ಬಾಳು ಮುಗಿದ ಬಳಿಕೆಲ್ಲಿ ನೀ-  
 ನಾವಪರಿಯಿರ್ಪೆಯೊ ಬಲ್ಲೆಯೇನೈ ||

ಮೃತ್ಯುವಿನ ಕಾರ್ಮುಗಿಲು ನಿನ್ನ ನಾವರಿಸಿದಂದು |  
 ನಿನ್ನ ದೃಷ್ಟಿಯು ನಷ್ಟಮಾಗೆ ನೀನುಲನಾಗೆ |  
 ನಿನ್ನ ಗತಿಯಿಂತೆಂದು ನಿನಗಾರು ತೋರ್ಪರೈಯು |  
 ಜೀವ, ನೀಂ ಸಾವೆನ್ನ ಲೇಕಿಂತು ಭೀತನಾದೆ ? ||

೪

" ಮೃತ್ಯುವಿನ ಕತ್ತಲೆಯು ಮುತ್ತಲೆತ್ತಿತ್ತಲುಂ  
 ಹಿಂದುಮುಂದುಗಳ ನಾನೆಂತು ತಿಳಿವೆಂ |  
 ಎನಿಬರೋ ಜೀವರೈ ಕಾ ಮೃತ್ಯುಮುಖವನೇ  
 ದುಃಖದಿಂ ಪೊಕ್ಕು ಪಿಂದಿರುಗದಿರ್ಪರ್ |  
 ಮೃತ್ಯು ಬಳಿಸಾರಲಿನ್ನೆ ನಿಬರೋ ಚಿತ್ತದೊಳು  
 ಜಗದೊಡೆಯನನು ನೆನೆದು ನಲಿಯುತಿರ್ಪರ್ |  
 ಮೃತ್ಯುವನು ಮರೆಮರೆತು ಬದುಕಿ ಮತ್ತೆನಿಬರೋ  
 ಮೃತ್ಯುಮುಖವನೆ ಕಡೆಗೆ ಸೇರುತಿರ್ಪರ್ ||  
 ಅವರೊಳಾರುಂ ತಮ್ಮ ಹದನೆನಗೆ ತಿಳಿಪಲಾರರ್ |  
 ಮೃತ್ಯುಭಯದಿಂ ಜಗವು ಗೋಳಿಡುತ ನಡುಗುತಿಹುದು |  
 ನಿಜ್ಜಮಾ ಮೃತ್ಯುವಿನ ಬಳಿಗೆ ನಾಂ ನಡೆಯುತಿಹೆನು |  
 ಅಲ್ಲಿನೆಲ್ಲಿಗೊ ಮುಂದೆ ನಾನದನದೆಂತು ತಿಳಿವೆಂ " ||

೫

ಎನಿವೇನಿಂತು ಪೇಳುವೆ, ಜೀವ, ನಿನ್ನಯಾ  
 ಬುದ್ಧಿ ಧೈರ್ಯಗಳನಿತು ಕುಂದಲೇಕೆ |  
 ಲೌಕಿಕೋದ್ಯಮಗಳಲಿ ನಿನಗಿರ್ಪ ಜಾಣ್ಮೆಯದು  
 ಮೃತ್ಯುಮುಖದಲಿ ಮಾಯವಾಗಲೇಕೆ |  
 ಮೋದ ಬೀದಗಳಂತೆ ಭೀತಿಯುಂ ನಿನ್ನಯ  
 ಸ್ವಾಧಿಮಾನದೆ ಪುಟ್ಟಿ ಬೆಳೆವುದಯ್ಯ |  
 ಮತಿಯು ಮಂಕಾಗಲಜ್ಞಾನವಪ್ಪುದು ನಿನ್ನ  
 ಮತಿವೈಪರೀತ್ಯವೇ ಭೀತಿಯಯ್ಯ ||  
 ದೇವದೇವನು ನಿನ್ನ ರಿಪುಗಳಂ ಸದೆವನಲ್ಲ |  
 ಆತನೆಡೆಯೊಳು ಭೀತಿಯೊಂದಿನಿಸುಮಾಗದಲ್ಲ |  
 ಆತನಿಂ ನಿನ್ನ ಕತ್ತಲೆಯೆಲ್ಲ ಪರಿವುದಲ್ಲ |  
 ಆತನಂ ಬಿಟ್ಟು ನೀಂ ಚಿಂತಿಪುದೆ ಮೌಢ್ಯಮಲ್ಲ || ೬

ಪಿಂತಾದುದಂ ಮುಂದೆ ಬದ್ಧುದಂ ಚಿಂತಿಪುದು  
 ಮರುಳುತನವೆಂಬುದನು ಮರೆಯಬೇಡೈ |  
 ವರ್ತಮಾನದಿ ದೈವಭಕ್ತಿಯಂ ಸ್ಥಿರಗೊಳಿಸಿ  
 ಧರ್ಮಮಾರ್ಗದಿ ಚರಿಸಿ ಜಾಣನಾಗೈ |  
 ಮೃತ್ಯುವಿಂ ನಿನಗಾವ ಹಾನಿಯುಂ ಬಾರದೈ  
 ಮರಣಭೀತಿಯು ಮೂರ್ಖಜನರಿಗಯ್ಯ |  
 ಇಹದೊಳಂ ಪರದೊಳಂ ಪರಮೇಶನೊರ್ವನೇ  
 ತನ್ನ ಸಂತಾನದೊಡನಿರ್ಪನಯ್ಯ ||  
 ಅವನಿನನ್ಯವನೊಂದ ಭಾವಿಪುದೆ ಪಾಪಮಲ್ಲ |  
 ಆತನೊಳೆ ಬೇವಕೋಟಿಗಳು ನಿಂದಿರ್ಪವಲ್ಲ |  
 ಅವರನಾತಂ ಭ್ರಾತೃವಾತ್ಸಲ್ಯ ಸೂತ್ರದಿಂದಂ |  
 ಬಂಧಿಸಿಹನಾ ಸೂತ್ರವಿಭಜನಮೆ ದುಃಖಮೂಲಂ || ೭

ಒಗಮೆಂಬ ವೀಣೆಯಾ ಶಂತ್ರಿಗಳೆ ಜೀವಿಗಳ್  
 ಅವರೆಲ್ಲ ಸಮದೊಳರೆ ಮಧುರ ನಿನದಂ |  
 ಆ ಶಂತ್ರಿಗಳೊಳಾವುದೊಂದು ವಿಷಮಿಸಿದೊಡಂ  
 ನಾದಮೆಲ್ಲಂ ಕೆಡುಗುನುದರ ಕತದಿಂ |  
 ಜೀವ, ನೀನದರಿನಾ ಪ್ರೇಮ ಸೂತ್ರವನರಿಯು-  
 ತದರಂತೆ ಚರಿಸುವುದೆ ಧರ್ಮಸೂಕ್ಷ್ಮಂ |  
 ಭೂತಹಿತವಾಚರಿಸೆ ಭೂತಲವೆ ನಾಕವೈ  
 ತಪ್ಪಿದೊಡೆ ಭೂತಲವೆ ನರಕವಯ್ಯು ||  
 ನೀನೆನಿತು ಹಿತವನೆಸಗಿದೊಡೆ ನಿನಗನಿತು ಹಿತವೈ |  
 ನೆರೆಹೊರೆಯ ದುಃಖಮೇ ನಿನಗೀಗ ನರಕ ದುಃಖಂ |  
 ಅವರ ಸಂತಸಮೆ ನಿನ್ನಾತ್ಮಕ್ಕೆ ಪರಮ ಸುಖದಂ |  
 ಅದರಿನಾವಗಮೆಸಗುತಿರು ಜೀವ ಲೋಕಹಿತವಂ ||

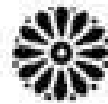
೮

ಇಹದೊಳಂ ಪರದೊಳಂ ದಿನದೊಳಂ ನಿಶಿಯೊಳಂ  
 ಸರ್ವರಂ ಸರ್ವೇಶನೋವೃತಿಹನು |  
 ಮನಸಿಗಂ ಬುದ್ಧಿಗಂ ಗೋಚರಿಸದೆಡೆಗಳೊಳ್  
 ಸರ್ವ ಕಾಲಂಗಳೊಳಮಾತನಿಹನು |  
 ನಿನ್ನಯ ಕ್ಲೇಶಂಗಳಾತನಿಂ ತೊಲಗುವುವು  
 ಆತನಭಯವನಿತ್ತು ಕಾವನಯ್ಯು |  
 ಆತನಂ ನೆರೆನಂಬುತಾತನಾಜ್ಞೆಯನರಿಯು-  
 ತದರವೊಲು ಚರಿಸವನೆ ಧನ್ಯನಯ್ಯು ||  
 ಆತನೊಲವಿಂ ನಿನ್ನ ದುರ್ಬಲವು ಸುಬಲವಹುದು |  
 ಆತನ ಪ್ರಭೆಯಿಂದೆ ತಮಸೆಲ್ಲ ನಾಶವಹುದು |  
 ನೀನಾತನಲ್ಲಿ ನಿಲೆ ಭೂತಭವ್ಯಗಳ ಮಾತೇಂ |  
 ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನೊಳೆ ಸಕಲಮುಂ ಲೀನಮಲ್ತೆ ||

೯



ಗುಡಿಗೋಪುರಂಗಳಿಂ ದೀಪಧೂಪಂಗಳಿಂ  
 ಮಂತ್ರಪುಷ್ಪಂಗಳಿಂ ಪರನೋಲಿಯನೈ |  
 ಪ್ರಾಣಿವರ್ಗದೊಳ್ಲ್ಲ ಸೋದರತ್ವದಿ ಚರಿಪ  
 ಧರ್ಮಮಾ ದೇವಂಗೆ ನೈವೇದ್ಯಮೈ |  
 ಕರುಣೆಯಿರ್ಪಡೆಯೊಳಾತನ ಶಾಂತಿಯಿರ್ಪುದೈ  
 ಲೋಕೋಪಕಾರಮಾತನ ಪೂಜೆಯೈ |  
 ಶೋಕತಪ್ತರನಂಗಹೀನರಂ ದೀನರಂ  
 ಸಂತೋಷಗೊಳಿಪುದಾತನ ಸೇವೆಯೈ ||  
 ಈ ಧರ್ಮತತ್ತ್ವಮಂ ನರರೆಲ್ಲ ತಿಳಿದು ನಡೆಯೆ |  
 ದ್ವೇಷಮುಂ ಪಾಪಮುಂ ದುಃಖಮುಂ ದೂರ ತೊಲಗಿ |  
 ಪ್ರೀತಿಯುಂ ಪುಣ್ಯಮುಂ ಶಾಂತಿಯುಂ ಸ್ಥಿರದಿ ನೆಲಸಿ |  
 ಸ್ವರ್ಗಾಪವರ್ಗಗಳ್ ಭೂಮಿಯೊಳೆ ಸಿದ್ಧಿ ಸುವುವೈ || ೧೦



## ಸರ್ವಮತ ಸಿದ್ಧಾಂತ

ಎನಿತೊ ಮತಂಗಳುಂ ನಿಗಮ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪುರಾಣಗಳುಂ ಮಗುಳ್ಳು ತಾ- |  
 ವೆನಿತೊ ಮತಂಗಳುಂ ಗುರುಗಳುಂ ವ್ರತಹೋಮಜಪಾದಿಕರ್ಮಮುಂ ||  
 ಮನುಜರು ಸರ್ವಭೂತಗಳೊಳಂ ಪ್ರಿಯಭಾವವ ತೋರಲಾಗ ಸಂ- |  
 ಜನಿಪುದು ಸರ್ವಕರ್ಮಗಳಿನಾಗದ ಸೌಖ್ಯಮದೆಲ್ಲ ಲೋಕಕಂ ||

—ಬಹುಶಃ, ವಿಲ್‌ಕಾಕ್ಸ್

## ‘ ಆತ್ಮಗೀತೆ ’ಯ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ

ಆತ್ಮಗೀತೆಯು ವಾಲ್ಟ್ ವ್ಹಿಟ್‌ಮನ್ (Walt Whitman) ಎಂಬ ಅಂಗ್ಲ ಭಾಷಾ ಕವಿಯ “ ಸಾಂಗ್ ಆಫ್ ಮೈ-ಸೆಲ್ಫ್ ” (ಸ್ವಾತ್ಮವಿಷಯಕವಾದ ಹಾಡು) ಎಂಬ ಕೃತಿಯ ಕೆಲವು ವಾಕ್ಯಗಳ ಅನುವಾದ.

ವ್ಹಿಟ್‌ಮನ್ ಕವಿ ಅಮೆರಿಕದವನು. ಆತನು ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೮೧೯ ರಿಂದ ೧೮೯೨ ರ ವರೆಗೆ ಬಾಳಿದನು. ಆತನು ವಿರಕ್ತನಾಗಿದ್ದುಕೊಂಡು, ಬಡವರೂ ಸಾಮಾನ್ಯ ವೃತ್ತಿಗಳಲ್ಲಿರತಕ್ಕವರೂ ದೀನರೂ ಆದ ಜನರಿಗೆ ಆಪ್ತ ಮಿತ್ರನಾಗಿ, ಪರತತ್ತ್ವ ವಿಚಾರಕನಾಗಿ, ತನ್ನ ಅಂತರಾತ್ಮನಿಗೆ ತೋರಿಬಂದ ತತ್ತ್ವಗಳನ್ನು ಉಪಪಾದಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಯಾರಿಗೂ ಹೆದರದವನಾಗಿ, ಯಾವ ನಿರ್ಬಂಧಕ್ಕೂ ಸಿಕ್ಕದವನಾಗಿ ಆಯುಷ್ಯವನ್ನು ಕಳೆದನು.

ಈ ಆತ್ಮಗೀತೆಯ ವಚನಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಗಳಾದ ವಚನಗಳನ್ನು ಈಶಾ ವಾಸ್ಯಾದ್ಯುಪನಿಷತ್ತುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಭಗವದ್ಗೀತಾದಿ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಹೇರಳ ವಾಗಿ ಕಾಣಬಹುದು. ಇದರ ಮೊದಲನೆಯ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನ ಸರ್ವವ್ಯಾಪಕತೆಯೂ ಅದರಿಂದ ಬೋಧಿತವಾಗುವ ಸರ್ವ ಸಮತಾ ನೀತಿಯೂ ಸೂಚಿತವಾಗಿವೆ. ಎರಡನೆಯ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮಾನವ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಅವನ ಸುತ್ತಲೂ ಇರುವ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟು ಮಹಾ ಋಣಿಯಾಗಿ ದ್ದಾನೆ, ಹೇಗೆ ಅದರ ಅಂಶಮಾತ್ರನಾಗಿದ್ದಾನೆ, ಎಂಬುದು ಸೂಚಿತವಾಗಿದೆ. ಮೂರನೆಯ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೆಯ ವಿಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸ್ಥಲಚರಗಳಾದ ಮತ್ತು ಜಲಚರಗಳಾದ ಬೇವರಾಶಿಗಳೊಡನೆ ಮನುಷ್ಯನು ಐಕ್ಯವನ್ನು ಅನುಸಂಧಾನಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದು ಸೂಚಿತವಾಗಿದೆ.

## ಆತ್ಮಗೀತೆ

೧

ನಾನವಿದಿತಾಖಂಡ ಪರಸತ್ತ್ವದೊಳಕೆ |  
ಮಾಸವರನೆಲ್ಲರಂ ಕರೆವೆ ಸುಖಿಪುದಕೆ ||  
ಆತ್ಮತಾನಮಿತಬಲನಾತ್ಮ ತಾಂ ಪರಮಂ |  
ಆತ್ಮ ತಾಂ ಮೃತಿರಹಿತನಾತ್ಮ ತಾಂ ಪೂರ್ಣಂ ||  
ಎನ್ನಾತ್ಮವನೆ ನಿಖಿಲರಲ್ಲಿ ಕಾಣುತಿಹೆಂ |  
ಎನ್ನ ಗುಣದೋಷಗಳನವರೊಳೆಣಿಸುತಿಹೆಂ ||  
ಪಿರಿಯರುಂ ಕಿರಿಯರುಂ ಸಮರೆನ್ನ ಮನದೊಳ್ |  
ಸರಿಯೆಲ್ಲರವರವರ ಕಾಲ ತಾಣಗಳೊಳ್ ||  
ನರನವೊಲು ನಾರಿಯುಂ ಸಂಭಾವ್ಯಳಲ್ಲೆ |  
ಪುರುಷನಂ ಪೆತ್ತವಳೆ ಸಂಮಾನ್ಯಳಲ್ಲೆ ||

೨

ಎನಿತೊ ಕಾಲದ ಫಲದಿನಿಂತು ಜನ್ಮಿಸಿಹೆಂ |  
ಎನಿಬರೋ ಉಪಕರಿಸೆ ನಾನಿಂತು ಬೆಳೆದೆಂ ||  
ಇಂತೆನಿತೊ ಜೀವಿಗಳುಮೆನಿತೊ ಲೋಕಗಳುಂ |  
ತಂತಮ್ಮ ನಿಯಮಗಳೊಳಿಹವು ಸಂತತಮುಂ ||  
ಈ ವಿಧಿಯೊಳನ್ಯೋನ್ಯ ಸಂಬಂಧಮಾಗಿ |  
ಈ ವಿಶ್ವದೊಳ್ ಸಕಲಮಿರೆ ಚಿತ್ರಮಾಗಿ ||  
ಇದನೆಲ್ಲ ಭೇದಿಸುತೆ ಮುತ್ತಿಕೊಂಡಿಸುವು |  
ಮೊದಲು ಕೊನೆಯಿಲ್ಲದಿಹ ಕಾಲ ದಿಕ್ಕುಗಳು ||  
ಕಾಲ ದೇಶಂಗಳನತಿಕ್ರಮಿಸಿ ನಿತ್ಯಂ |  
ಸ್ಥೂಲ ಸೂಕ್ಷ್ಮಂಗಳೊಳ್ ವ್ಯಾಪಿಸುತೆ ಸತ್ಯಂ ||

೧೯

ಪರಮಾತ್ಮ ನಿಹಸು ನಿಲ್ಲಿಸುತ ಕೊಲ್ಲಿಸುತುಂ |  
 ಪರಿಪೂರ್ಣ ನಾತನಾತನೆ ಸರ್ವ ಶಕ್ತುಂ ||  
 ಆತನುಚ್ಛ್ವಾಸಗಳೆ ಸಕಲ ರೂಪಗಳುಂ |  
 ಆತನಿಂ ಪುಟ್ಟುವುವೆ ಸಕಲ ಶಬ್ದಗಳುಂ ||  
 ಆತನಂ ಕಾಣಲ್ಕೆ ಕಷ್ಟವೇನಿಹುದೈ |  
 ಆತನಿಂ ಬೇರೊಂದು ವಸ್ತುವೆಲ್ಲಿಹುದೈ ? ||

೩

ವಸ ನದೀ ಗಿರಿ ನಿವಹದಿಂ ಮೆರೆವ ಧರೆಯೇ |  
 ದಿನಪ ಶಶಿ ಕಿರಣಗಳನೆಸೆಯುತಿಹ ತಿರೆಯೇ ||  
 ಎನಗೊಲವನಿತ್ತು ಸಲಪುವ ತಾಯೆ ಬಂದೆಂ |  
 ನಿನಗೆನ್ನ ಸಂಪ್ರೀತಿ ಪುಷ್ಪಮಂ ತಂದೆಂ ||

೪

ವಾಂಛಿಯೆ ನಿನೊ ಳಿದೊ ಸೇರುವೆನು ಬೇಗ |  
 ಬಾರೆಂದು ನಿನ್ನ ಲೆಗಳುಲಿಯುತಿಹುವೀಗ ||  
 ನಿನಗೆನ್ನೊ ಳನಿತು ಸಂಪ್ರೀತಿಯಿಹುದಯ್ಯ |  
 ಎನಗಮಂತೆಯೆ ನಿನೊ ಳನುರಾಗವಯ್ಯ ||  
 ನಿನೊ ಳೈಕ್ಕವ ಪಡೆಯೆ ಕಾದಿರ್ಪೆನಯ್ಯ |  
 ಎನ್ನ ನೀ ತೀರದಿಂದಾಕರ್ಷಿಸಯ್ಯ ||  
 ನಿನ್ನ ವೀಚಿಗಳೊಳಾನುಯ್ಯಲಾಡುವೆನೈ |  
 ನಿನೊ ಳಾಂ ಜಲಕೇಳಿಯಾಡಿ ನಲಿಯುವೆನೈ ||  
 ನಿನ್ನಯ ಶ್ವಾಸಂಗಳಿನಿತು ಭೀಷಣಮೇಂ |  
 ನಿನ್ನು ವೃನ್ನೀರು ಜೀವಿಗಳ ಕಣ್ಣೀರೇಂ ||  
 ನೀನೆನಿಬರಿಗೆ ರುದ್ರಭೂಮಿಯಾಗಿಪೆಯೈ |  
 ನೀನೆನಿತು ಗಂಭೀರನೆನಿತು ಚಂಚಲನೈ ||  
 ಎಕರೂಪನನೇಕ ರೂಪನಾಂ ನಿನೊ ಳ್ |  
 ಎಕಮಾನಸನಾಗಿ ಬೆರೆವೆನಾಂ ನಿನೊ ಳ್ ||

## ದೇವರೆಲ್ಲ ?

ವಿನೋದಂ ವಾರಿಧಿಯೊ |  
ಳಾನಂದದಿಂದಿರುತ |  
ತಾನೊಂದುದಿನಮೆಂದಿತಚ್ಚ ರಿಯೊಳು ||  
ನಾನಂಬುಧಿಯ ವರ್ತ |  
ಮಾನವನು ಕೇಳರ್ಪೆ |  
ನಾ ನೀರ ರಾಶಿಯನು ಕಾಣ್ಪದೆಂತು || ೧

ಖಗಮೊಂದದೊಂದು ದಿನ |  
ಗಗನದೊಳ ವಾರುತಲಿ |  
ಮಿಗೆ ಸಂತಸಂದಳೆದು ಪೇಳ್ತುದಿಂತು ||  
ಜಗದಿ ಮಾರುತನೆ ಜೀ |  
ವಿಗಳ ಬದುಕಿಪನೆಂದು |  
ಬಗೆದಿರ್ಪರವನನಾಂ ಕಾಣ್ಪದೆಂತು || ೨

ನರನುಮಂತೆಯೆ ಸತತ |  
ಮಿರುತಲಾ ಪರಮನೊಳೆ |  
ಪರಮಾತ್ಮ ನಿರ್ಪಡೆಯ ತಿಳಿಯದಿಹನು ||  
ಪರಿಕಿಸಿದೊಡಾ ಪರಾ |  
ತ್ವರನೆತ್ತಲೆತ್ತಲುಂ |  
ಮೆರೆಯುತಿಹನೆನಿತೆನಿತೊ ರೂಪಗಳೊಳು || ೩

—ಮೂಲ, ವಿಸ್ತೃತ

## ಬೇಡಿಕೆ

ನಿಷ್ಕಳಂಕನೆ ನಿನ್ನ ಸಂಕಲ್ಪಮಿಲ್ಲದೊಡ  
ದೇನುಮಾಗದು ಮೇಣದೇನುಮಿರದೈ |  
ಅನುಪಮಿತಮಹಿಮನೇ ಅರಿಯಲಾರೆನು ಶುಭದ  
ಹಾದಿಯನು ನೀನೊಬ್ಬನರಿಯಬಲ್ಲೈ |  
ಕಾರುಣ್ಯಮೂರುತಿಯೆ ಕಾಯಸುಖವನು ಬಯಸಿ  
ಕಡು ಕಷ್ಟಪಡುವೆನ್ನೊಳಿರಿಸು ಕೃಪೆಯಂ |  
ಅಮಿತತೇಜೋಮಯನೆ ಆಜ್ಞಾಸತಿಮಿರದಿಂ  
ಕುರುಡನಾದೆನಗೆ ನೀಂ ಕಣ್ಣ ನೀಡೈ |  
ಪ್ರೇಮಸ್ವರೂಪನೇ ನೀನೆನ್ನ ಹೃದಯಮರುವೊಳ |  
ಪ್ರೇಮರಸಮಂ ಪರಿಯಿಸುತ್ತೆ ದೃಢಸತ್ತ್ವವಿತ್ತು |  
ಪ್ರೇರಿಸೆನ್ನ ನು ಬೇವಕೋಟಿಗಳ ಹಿತದೊಳನಿತಂ |  
ಸಕಲಜೀವಿಗಳ ಸಂಪ್ರೇರಕನೆ ಪಿತನೆ ಹಿತನೇ ||

೧

ಬಿದಿಯೆನ್ನ ಬೆಂಬಿಡಿದು ಬೇಟೆಯಾಡುತ್ತಿರೆ ನೀಂ  
ಸಿಂಹವಿಕ್ರಮವನೆನ್ನೆದೆಯೊಳಿರಿಸೈ |  
ಭವದುರುಬುಮಳುವುಮೆನ್ನ ಯ ಕಿವಿಯನಿರಿಯೆ ನೀಂ  
ಸವಿಹಾಡುಗಳನೆನ್ನ ಮನವ ತಣಿಸೈ |  
ಜಗದುಬೈಗದಿ ಜೀವ ಕಾದು ಹೊಗೆಯೊಗೆದಂದು  
ಮುಗಿಲಾಗಿ ಬಂದು ನೀಂ ಸುಧೆಯ ನೆರೆಯೈ |  
ಬಾಳು ಬೀಳ್ವೆಯಲಾಗಿ ಬರಿದೆಂದು ತೋರ್ದಂದು  
ದೊರೆಯ ದಿಬ್ಬಣವ ನೀನತ್ತ ಮೆರಸೈ ||  
ಸೃಷ್ಟಿಮೋಹನಿಯೆನ್ನ ಕಣ್ಮಾಚ್ಚು ವಾಟಕೆಳಿದು |  
ಅಷ್ಟದಿಕ್ಪೋಣಗಳೊಳಲೆಯಿಸುತ ಗಾಸಿಗೊಳಿಸೆ |  
ದೃಷ್ಟಿಯಲಿ ನಿಂತು ನೀಂ ನಿರ್ಭಯದ ಪದವ ತೋರೈ |  
ನಿತ್ಯಪರಿಪೂರ್ಣ ತಿವ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಗುರುವೇ ||

೨

ಎರಡನೆಯ ಭಾಗ

## ವಂದೇ ಮಾತರಂ

(ಶ್ರೀ ಬಂಕಿಮಚಂದ್ರರ ಪ್ರಖ್ಯಾತ ರಾಷ್ಟ್ರಗೀತೆಯನ್ನನುಸರಿಸಿದ್ದು)

ವಂದೇ ಮಾತರಮಮಲಾಂ |

ಸುಜಲಾಂ ಸುಫಲಾಂ ಸುಸಸ್ಯಸಂಪನ್ನಾಂ |

ಭರಣೀಂ ಭಾರತಧರಣೀಂ |

ತ್ವಾಂ ರಿಪುಹರಣೀಂ ಸುತಾರ್ತಿಸರಿಹರಿಣೀಂ ||

೧

ವಂದೇ ಮಾತರಮಾರ್ಯಾ-

ಮಖಿಲೇಡ್ಯಾಮುತರತ್ನಕನಕಾಡ್ಯಾಂ |

ಶುಭ್ರಜ್ಯೋತ್ಸ್ನಾ ಪುಲಕಿತ |

ರಜನೀಂ ತ್ವಾಂ ಶ್ರೀಮತೀಂ ಚ ಪುಣ್ಯವತೀಂ ||

೨

ದೀಶಮಯಾಂ ಕೋಶಮಯಾಂ |

ಕುಶಲಮಯಾಂ ಸುಖಮಯಾಂ ಪ್ರಮೋದಮಯಾಂ |

ಅಯಿ ಮಧುರಾಲಾಪಮಯಾಂ |

ತ್ವಾಂ ವಂದೇ ಮಾತರಂ ಚ ಸುಗುಣಮಯಾಂ ||

೩

ಕರ್ಮ ತ್ವಂ ಮರ್ಮ ತ್ವಂ |

ಸದ್ಧರ್ಮಸ್ತ್ವಂ ಶಢೈವ ಶರ್ಮ ತ್ವಂ |

ಭರ್ಮ ತ್ವಂ ವರ್ಮ ತ್ವಂ !

ತ್ವಾಂ ವಂದೇ ಮಾತರಂ ವಿದ್ಯಾಂ ||

೪

ಪ್ರಾಣಾಸ್ತ್ವಮೇವ ದೇಹೇ |

ಭುಜಯೋಶ್ಯಕ್ತಿಸ್ತ್ವಮೇವ ದೇಹಭೃತಾಂ |

ಹೃದಯೇ ತ್ವಮೇವ ಭಕ್ತಿ |

ಸ್ತ್ವಾಂ ವಂದೇ ಮಾತರಂ ದೇವೀಂ ||

೫



ಶ್ರೀ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಪರಮಹಂಸರು



## ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಪರಮಹಂಸೆ

ಶ್ರೀ ಕಾಳಿಕಾ ಪಾದಪದ್ಮ ಮಧುಕರನಾಗಿ  
ತತ್ತ್ವಾನುಸಂಧಾನ ನಿರತನಾಗಿ |  
ನಾಸ್ತಿತ್ಯತಿಮಿರಹರಚಂಡಭಾಸ್ವರನಾಗಿ  
ವೈರಾಗ್ಯರಾಜ್ಯಾಧಿರಾಜನಾಗಿ |  
ವಿವಿಧ ಮತ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಸಾಮ್ಯ ದರ್ಶಕನಾಗಿ  
ವೇದಾಂತಮರ್ಮೈಕದೃಷ್ಟಿಯಾಗಿ |  
ಶ್ರೀ ಶಂಕರಾದಿ ಸದ್ಗುರುಪಜ್ಞೆಯೊಳು ಸೇರ್ದ  
ಪರಮಹಂಸನಾಗಿ ಕರುಣಾಳುವಾಗಿ ||

ಕ್ರೈಸ್ತ ಮಹಮದ ಮುಖ್ಯ ಮತಗಳುಂ ಸಾರ್ಥಮೆಂದು |  
ಸ್ವಾನುಭವದಿಂ ಬಗೆದು ಸಾರುತ್ತೆ ಲೋಕಹಿತಮಂ |  
ಶ್ರೀ ವಿವೇಕಾನಂದಸಂಪೂಜ್ಯಚರಣಕಮಲಂ |  
ಮೆರೆದನಾ ಶ್ರೀರಾಮಕೃಷ್ಣಾಖ್ಯ ಯೋಗಿವರ್ಯಂ ||





*Rammakshen Roy*

ರಾಮಮೋಹನರಾಯರು

## ರಾಜಾ ರಾಮಮೋಹನ ರಾಯ್

ನಿಖಿಲ ಜೀವಂಗಳೋಳ್ ನೆರೆದಿರ್ಪ ದೇವನಂ  
ನಿರ್ಜೀವನಸ್ತುಗಳೋಳರಸಲೇಕೆ ? |  
ಲೋಕಪಿತನೊರ್ಪನಿರೆ ಸೋದರಾದವರದೆ  
ಜಾತಿವಿಷಮತೆಗಳಲಿ ಕುದಿಯಲೇಕೆ ? |  
ಬಹುಮಂದಿ ಮಹಿಳೆಯರ ಪುರುಷನುದ್ವಹಿಸುತಿರೆ  
ವಿಧವೆ ತಾನಗ್ನಿಯಲಿ ಬೀಳ್ವುದೇಕೆ ? |  
ವಿದ್ಯೆಯಾರಾಧ್ಯವಿರೆ ಪರದೇಶಗಳ ಸಾರ್ಥ  
ನೂತ್ನ ಕಲೆಗಳ ಯುವರಾ ಕಲಿಯಲೇಕೆ ? ||  
ಇಂತು ನಿಜಜನಕುಲದ ಮೌಢ್ಯಗಳ ತಿರಿದಾತಂ |  
ಆರ್ಷವೇದಪ್ರಭೆಯ ಜಗಕ್ಕೆಲ್ಲ ಬೆಳಗಿದಾತಂ |  
ಭಾರತದ ಯಶವನೈರೋಪ್ಯರೊಳು ಸಾರಿದಾತಂ |  
ರಾಮಮೋಹನನಮ್ಮ ನವಯುಗಕ್ಕುರುಣನಾದಂ ||





ದಾದಾಭಾಯಿ ನವರೋಜಿ

## ದಾದಾಭಾಯಿ ನವರೋಜಿ

ನಿಜದೇಶಂ ನಿಜಮಾತ್ಮದೇವಿ ನಿಜದೇಶೀಯರ್ ನಿಜಭ್ರಾತೃಗಳ್ |  
 ನಿಜಸೌಖ್ಯಂ ನಿಜರಾಷ್ಟ್ರಸೌಖ್ಯಮೇ ಎನುತ್ತಂತರ್ಬಹಿಶ್ಕುದ್ಧಿಯಿಂ ||  
 ಸುಜನಾರಾಧಿತಮಾರ್ಗದೊಳ್ ನಡೆದ ದಾದಾಭಾಯಿಯುಂ ಧನ್ಯನಂ |  
 ಭಜಿಪೆಂ ಮಾನಸಶುದ್ಧಿಯುಂ ಬಯಸುತಂ ಶ್ರೀ ಭಾರತೀಸೇವೆಯೊಳ್ ||

ತಾತನಿವನಾತ್ಮೀಯರಿಗೆ ಸಹ |  
 ಜಾತನೆಲ್ಲಜನರ್ಗಿ ಭಾರತ |  
 ಮಾತೆಗಮಿತ ಶುಭೋದಯದ ನವದಿನದ ರವಿಯೆನಿವಾ ||  
 ರೀತಿಯಲಿ ಬಾಳ್ವೆಬಿಲರಿಂ ಸಂ |  
 ಪ್ರೀತನಾದ ಯಥಾರ್ಥನಾಮ |  
 ಖ್ಯಾತ ದಾದಾಭಾಯಿ ನವರೋಜಿಯ ಸದಾ ನೆನೆವೆಂ ||

ತನುಸೌಖ್ಯವನೆ ಕೋರಿ ಧನದಾಸೆಯಲಿ ಬಳಲು-  
 ತೆನಿಬರೋ ಜನನಿಯನೆ ಮರೆಯುತಿಹರು |  
 ಘನವೆನಿಪ ಬಿರುದಾವಳಿಯ ಗಳಿಸಿ ಚತುರತೆಯೊ-  
 ಳೆನಿಬರೋ ಜೀವನವ ಕಳೆಯುತಿಹರು |  
 ನಿಜಜನರ ಮೇಲ್ಮೆಯುಂ ನೆನೆಯದರೆನಿಮಿಷಮುಂ  
 ಪಶುಸುಖದೊಳೆನಿಬರೋ ಮುಳುಗುತಿಹರು |  
 ಜಾತಿಭೇದವೆ ಸೋದರತ್ವದಿಂ ಮೇಲೆನ್ನು -  
 ತೆನಿಬರೋ ವೈರದೊಳ್ಳೆ ರೆಯುತಿಹರು ||  
 ದೇಶಹಿತವನೆ ತನ್ನ ಗುರಿಯೊಳಿಡುತೆ |  
 ಮುದದಿನಾತ್ಮಾರ್ಪಣೆಯನಾಕೆಗೆಸಗಿ |  
 ನಿಲುವ ಮಹನೀಯರತಿವಿರಕರವರೊಳಿಂದು |  
 ಪೂಜ್ಯನಾ ನವರೋಜಿ ಮೊದಲೆನಿಪನಲ್ಲೆ ||

<sup>1</sup> ತಾತ=ದಾದಾ, <sup>2</sup> ಸಹಜಾತ=ಭಾಯಿ, <sup>3</sup> ನವದಿನ=ನವರೋಜಿ

I have received your kind letter of  
 9 September. Please excuse delay -  
 both the letter was unopened - copy of  
 the Proceedings of the meeting of the  
 League, copy of the Articles which  
 appeared in the Karnataka Prakritant  
 I send <sup>as a kind, present</sup> to tell you how grateful and  
 gratified I am at all the very kind  
 expression of good wishes and words  
 on the occasion of my 91<sup>st</sup> Birthday  
 May you maintain my most sincere  
 thanks to all kind friends who  
 have taken part in all these  
 kind letters  
 With best wishes  
 Yours sincerely  
 Dada Saheb Phalke

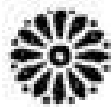
ದಾದಾಭಾಯಿ ನವರೋಜಿಯವರ ಹಸ್ತಾಕ್ಷರ

ಭಾರತೀಯರ ದುಃಖದುರ್ಬಲದೈನ್ಯದಾಸ್ಯಗಳೆಲ್ಲಮಂ |  
 ದೂರ ನೀಗುತೆ ವಿದ್ಯೆ ಸೌಖ್ಯ ಸುಸಂಪದಂಗಳನಾಗಿವಾ ||  
 ದಾರಿತೋರಿದ ಬಂಧುವಾ ನವದೋಜಿಯಲ್ಲೆ ನಿರಂತರಂ |  
 ಪ್ರೇರಿಕಾ ಮಹನೀಯನೆನ್ನಯ ಚಿತ್ತವೃತ್ತಿಯ ಧರ್ಮದೊಳ್ ||

ಪರಮಶುಭಚರಿತ್ರಂ ಭಾರತೀವೀರಪುತ್ರಂ |  
 ಪರಹಿತಕರವೃತ್ತಂ ಸತ್ಯಮಾರ್ಗಪ್ರವೃತ್ತಂ ||  
 ವಿರಚಿತಬಹುಪುಣ್ಯಂ ದೇಶಭಕ್ತಾಗ್ರಗಣ್ಯಂ |  
 ಸ್ಫುರಿಕೆ ಮನದಿ ದಾದಾಭಾಜಿಯೆಂಬಾ ವರೇಣ್ಯಂ ||

ಹನುಮಭೀಷ್ಮರವೋಲದ್ಭುತವೃತ್ತಂ |  
 ವಿನಯಶೌರ್ಯಕರುಣಾಗುಣಯುಕ್ತಂ ||  
 ಜನಪದೋದ್ಧರಣ ಧರ್ಮಕೃತಾರ್ಥಂ |  
 ಮನದೊಳಿರ್ಕೆ ನವದೋಜಿ ಮಹಾತ್ಮಂ ||

ಸ್ವರಾಜ್ಯಮಂತ್ರಬೋಧಕಂ ಸುರಾಜನೀತಿಕೋವಿದಂ |  
 ಪರೇಶಭಕ್ತಿಪೂರಿತಂ ಪರೋಪಕಾರದೀಕ್ಷಿತಂ ||  
 ಸ್ಫುರದ್ಭುತಶ್ರೀರನಾ ಗುರುತ್ವಮಂ ಗುಣಾಕರಂ |  
 ವಿರಾಜಿಕಾವಗಂ ಮದೀಯ ಮಾನಸಾಬ್ಜಪೀಠದೊಳ್ ||





ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಗೋಖಲೆ



## ಗೋಪಾಲ ಕೃಷ್ಣ ಗೋಖಲೆ

ವರಗುಣಭೂಷಿತನೀತಂ |  
ಪರಹಿತದೊಳೆ ತನ್ನ ಹಿತವ ಕಂಡವನೀತಂ ||  
ಗುರುವೀತಂ ನಮಗಿಂಬುದ |  
ಮರೆವುದೆ, ಹಾ ಎಧಿಯೆ, ನೀನದೇಂ ನಿರ್ದಯನೋ ||  
ಧೀರಾಗ್ರಣಿಯಹ ಸುತನಂ |  
ಬೇರೊಂದಂ ಬೇಡದಿದ್ ಭಕ್ತಾಗ್ರಣಿಯಂ |  
ಕ್ರೂರಿ ಯಮಂ ಕರೆದೊಯ್ದಿರೆ |  
ಭಾರತಭೂಮಾತೆಯೆಂತು ಸೈ ಸುವಳಕಟಾ ||  
ಮನ್ನಣೆಯಂ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಮು-  
ನುನ್ನತಿಯಂ ಭ್ರಾತೃಭಾಮಮಂ ವಿದ್ವೆಯುಮಂ ||  
ನಿನ್ನವರೊಳ್ ನೆಲೆಗೊಳಿವಾ |  
ಜನ್ನದ ದೀಕ್ಷೆಯನು ಬಿಟ್ಟು ಪೋದೆಯ, ಸಖನೇ ||  
ತ್ಯಜಿಸಿದೊಡಂ ನಿಜತನುವಂ |  
ಸುಜನರ್ ಸತ್ಕೀರ್ತಿ ಕಾಯರಾಗಿರ್ಪುದರಿಂ ||  
ನಿಜರೂಪಮದಿಲ್ಲದೊಡಂ |  
ನಿಜಯಶದಿಂ ಬಾಳ್ವನಲ್ಲೆ ಗೋಖಲೆಯೆಂದುಂ ||  
ದಿನಮಣಿಯಸ್ತಮಿಸಿದೊಡಂ |  
ಪುನರುದಯವನೊಂದಿ ಲೋಕಮಂ ಬೆಳಗುವವೊಲ್ ||  
ಘನನಹ ಗೋಖಲೆಯುಂ ತಾಂ |  
ಪುನರುದಯವನೊಂದಿ ಬಾರದಿರ್ದನೆ ನಮ್ಮೊಳ್ ||



ವಿವೇಕಾನಂದ ಸ್ವಾಮಿಗಳು

## ವಿವೇಕಾನಂದ ಸ್ವಾಮಿ

ಪುಣ್ಯಧೂಮಿಯೆ, ನಿನ್ನ ಪುಣ್ಯಗಂಧವನಖಿಲ  
ಭುವನದೊಳ ಪಸರಿಸುತ ನಲಿವುದೆಂದು !  
ಆರ್ಯಕುಲಜರೆ, ನಿಮ್ಮ ನಿಜಧರ್ಮದೀಪಮಂ  
ಮರಳಿ ಬೆಳಗಿಸಿ ಗುರುತೆವಡೆವುದೆಂದು |  
ವೇದಜನನಿಯೆ, ನಿನ್ನ ದಿವ್ಯಗಾನವ ಕೇಳಿ  
ಜಗವೆಲ್ಲ ತಲೆವಾಗಿ ಬರುವುದೆಂದು |  
ವೇದಾಂತಕೇಸರಿಯೆ, ನಿದ್ರೆಯಂ ತೊರೆದು ನೀಂ  
ಗುಹೆಯಿಂದ ಪೊರಮಟ್ಟು ಮೆರೆವುದೆಂದು ||

ಇಂತು ನಿಜಜನಪದವನೆಳ್ಳ ರಂಗೊಳಿಸುತನಿತಂ |  
ಭರತಮಾತೆಯ ಜೈತ್ರಯಾತ್ರೆಯೊಳ ಪ್ರಮುಖನೆನಿಸಿ |  
ವಿಬುಧವಂದಿತನಾಗಿ ಲೋಕಸಂಮಾನ್ಯನಾಗಿ |  
ಶ್ರೀ ವಿವೇಕಾನಂದನೆಸೆದಸಂದು ||





ಬಾಲಗಂಗಾಧರ ತಿಲಕರು

(ಮೆಸ್ಸೆ ಪ್ರೆಸ್ಸಿನವರ ಕೃಪೆಯಿಂದ)

## ಬಾಲಗಂಗಾಧರ ತಿಲಕರು

ತಾಮಸಾವೃತರಾಗಿ ನಿಜಜನರ್ ನಿದ್ರಿಸಿರ-  
ಲವರನೆಳ್ಳರಿಸಿದಾ ಧೀರನಾರು ? |  
ದೇಶೀಯಃರಾತ್ಮಗೌರವವ ಮರೆತಿರಲಂದು  
ದೇಶಮಹಿಮೆಯ ಸಾರಿ ಪೇಳ್ವನಾರು ? |  
ರಾಷ್ಟ್ರಜನನಿಯುಡುಂಗಿರಲ ಪಾರಶಂತ್ರ್ಯದಲಿ  
ಸ್ವಾಶಂತ್ರ್ಯವೇಕೆ ತನಗೆಂದನಾರು ? |  
ದಾಸ್ಯದೊಳ್ ವೈಭವದಿ ನಲಿದು ಮೆರೆವುದಕಿಂತ  
ಸೆರೆಮನೆಯೆ ತನಗೆ ಲೇಸೆಂದನಾರು ? ||

ತಿಲಕನಲ್ಲವೆ ಜಾನಪದಕಾರ್ಯಚತುರತಿಲಕಂ |  
ವಿಬುಧಸಂಕುಲತಿಲಕನಾರ್ಯಭೂಭೃತ್ಯತಿಲಕಂ |  
ಆತನೆಂದುಂ ಭರತಬಾಲಕರ ಮನದಿ ನಿಂದು |  
ನೀಡುಗವರಿಗೆ ದೇಶಕೈಂಕರ್ಯಧೈರ್ಯಭರಮಂ ||





ಕವಿ ರವೀಂದ್ರರು

## ರವೀಂದ್ರನಾಥ ಠಾಕೂರ್

ರವಿಯರಿಯದ ಮರ್ಮಗಳಂ |  
ಕವಿಯರಿತವನೆಂದು ಲೋಕಮೊರೆವುದು ವುಸಿಯೇಂ ||  
ರವಿ ಬೆಳಗಿ ಬಾಹ್ಯಲೋಕವ |  
ಕವಿ ಬೆಳಗಿಪನಲ್ತೆ ಜನರ ಹೃದಯಾನ್ತರಮಂ ||  
ಮುಷಿಬಲಮಿಲ್ಲದವಂ ಕವಿ |  
ವೃಷನೇನಿವುದಶಕೃಮೆಂದು ಬಗೆವುದು ಸಾಜಂ ||  
ಮುಷಿಹೃದ್ಗತ ಚಿನ್ನೋರ್ತಿಯ |  
ಸುಷಮಾಪ್ರತಿಫಲಮೆ ಕಾನ್ಯವನಿತಾವಿಭವಂ ||

ಪದಬಾಹುಳ್ಯದಿನಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪದವೈಚಿತ್ರ್ಯಳಿಯಿಂ ಶ್ಲೇಷೆಯಿಂ |  
ಪದುಳಂಗೊಳ್ವಳದೆಂತು ಕಾನ್ಯವಧು ತಾಂ ಕಾಠಿನ್ಯಮಂ ತೋರಳೇಂ ||  
ಹೃದಯಾಬ್ಜಂ ರಸಪೂರ್ಣಮಾಗಿ ಕವಿಯೊಳ್ ಪ್ರಜ್ಞಾರುಣೋದ್ಭಿಪ್ತಿಯಿಂ |  
ಪದಸೌಭಾಗ್ಯಮರಂದಮುಗ್ಧೆ ಕವಿತಾತ್ರಿರೂಪಮುಜ್ಜ್ವಲಂಭಿಕುಂ ||

ಜೀವಲೋಕದೊಳತ್ತಿಯಿಂ ಸಮ |  
ಭಾವದಿಂದಲಿ ವರ್ತಿಸುತ ಪರ |  
ದೇವಲೀಲೆಯೆ ಲೌಕಿಕವ್ಯಾಪಾರಮೆಂದೆಣಿಸಿ ||  
ಸಾವಧಾನದಿ ವರ್ಣಿಸುತಲದ |  
ತೀವಿದಾನಂದದಲಿ ತನ್ನೊಳು |  
ಭಾವಿಪಂ ತಾನಲ್ತೆ ಕವಿ ಬೇರೊಂದು ಲೋಕವನು ||

ತಾನೆ ಜಗಂಗಳ ಕಲ್ಪಿಸುತುಂ ಸ್ವಾ |  
ಧೀನತೆಯೊಳ್ಳು ದಮೊಂದುತಲೆಂದುಂ ||  
ಜ್ಞಾನಧನಂ ಕವಿ ಧೀರನುದಾರಂ |  
ಮಾನಸರಾಜ್ಯಕೆ ರಾಜನೆನಿವುಂ ||



ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಜಗದೀಶ್ ಚಂದ್ರ ಬೋಸ್



## ಜಗದೀಶ ಚಂದ್ರ ಬೋಸ್

ಶ್ರೀ ಭಾರತೀ ತಾಯಿ ವಿಜ್ಞಾನವೈಸಿರಿಯ  
ಲೋಕದೊಳ್ ವಿಸ್ತರಿಸ ಕುವರನೆನಿಸಿ |  
ಕಪಿಲ ಕಾಣಾದಾದಿ ಸದಸದ್ವಿಚಾರಕರ  
ಕುಲದ ಕೀರ್ತಿಗೆ ರನ್ನಗಲಶವೆನಿಸಿ |  
ನರನವೊಲೆ ತರುಗಳುಂ ಸುಖದುಃಖಗಳನರಿವ  
ಪರಿಯ ತೋರುವ ಯಂತ್ರಚಯವ ರಚಿಸಿ |  
ಅಣುರೇಣು ತೃಣಗಳೊಳಮಮಲ ಜೈತನ್ಯವಿಹ  
ಮರ್ಮವಂ ಲೋಚನಕೆ ವಿಷಯಮೆನಿಸಿ ||

ಭೌತತಾತ್ವಿಕ ಶಾಸ್ತ್ರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ರಾಜನೆನಿಸಿ |  
ವಿಶ್ವಸೃಷ್ಟಿಯ ಚತುರತೆಯ ವಿಶದಗೊಳಿಸಿ |  
ಕಣ್ಗೆ ಕಾಣದ ತತ್ತ್ವಮಂ ಶ್ರಮಿಸುತರಸಿ |  
ಮೆರೆವನೀ ಜಗದೀಶನಾರ್ಯ ಕುಲತೋಷಂ ||

ಪರತತ್ತ್ವವನರಿವೊಡೆಯುಂ |  
ಸಿರಿಯಂ ಸುಖಮಂ ಸುಕೀರ್ತಿಯಂ ಪಡೆವೊಡೆಯುಂ ||  
ಅರಿಭೀತಿಯ ಕಳೆವೊಡೆಯುಂ |  
ತಿರೆಯೊಳ್ ವಿಜ್ಞಾನಮೊಂದೆ ಸಾಧನಮಲ್ಲೇ ||

ಆ ವಿಜ್ಞಾನಕಲಾರಹಸ್ಯಗಳ ತಾವನ್ನೇಷಿಸುತ್ತಂ ಸುಹೃ |  
ದ್ಭಾವಂದಾಳ್ವ ಜಗಕ್ಕೆ ಬೋಧಿಸುತುಮಂತೆಂದುಂ ಜಗತ್ಪರ್ತನಾ ||  
ಸೇವಾಕಾರ್ಯದಿ ದೀಕ್ಷೆಯೊಂದಿ ನಿಜದೇಶೀಯರ್ ಶುಭಂಬೊಂದಲೆಂ- |  
ದಾ ವಿಖ್ಯಾತ ಮಹಾಶಯಂ ರಚಿಸಿಹಂ ಚಿಜ್ಞೋತಿಯಾಗಾರಮಂ ||



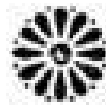
ಮೋಕ್ಷಗುಂಡಂ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು

## ಮೋಕ್ಷಗುಂಡಂ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ

ಜನಪದವೆ ದೇವನಿಲಯಂ |  
ಜನಸೇವೆಯೆ ದೇವವೂಜಿಯೆನುತುಂ ಸತತಂ ||  
ಘನಸಚಿವಧರ್ಮಮಾರ್ಗವ- |  
ನನುಸರಿಸಿದನೀತನಲ್ಲೆ ಸುಜನಪ್ರೀತಂ ||

ಭಜಕರ ಭಕ್ತಿಯ ಬಗೆಯದೆ |  
ನಿಜಕರುಣೆಯನೆಂತು ರಾಜ್ಯದೇವತೆ ತೋರ್ಕುಂ ||  
ಪ್ರಜೆಯಂತೆಯೆ ರಾಜ್ಯಮೆನು |  
ತ್ತಜಸ್ರಮುಂ ಸಾರಿ ಪೇಳ್ವನೀತಂ ಖ್ಯಾತಂ ||

ಪರವೋತ್ಸಾಹಸಮನ್ವಿತಂ ಪರಹಿತೋದ್ಯೋಗೈಕಬದ್ಧಾದರಂ |  
ಸ್ಥಿರಸಂಕಲ್ಪನತಂದ್ರಯತ್ನನತುಲವ್ರಾಗಲ್ಭಣಿ ಶಾರ್ಯೋಜ್ಜ್ವಲಂ ||  
ತರುಣಗೈಂದುಮಮಂದಪೌರುಷ ನಯೌದಾರ್ಯಂಗಳಂ ಬೋಧಿವಾ |  
ಗುರುವಾಗಿರ್ಕೆ ಗುಣಾಕರಂ ಬುಧವರಂ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಾರ್ಯಂ ಚಿರಂ ||





ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿ

## ಮೋಹನದಾಸ ಕರಮಚೆಂದ್ ಗಾಂಧಿ

ಇಂದ್ರಿಯಂಗಳ ಜಯಿಸಿ ಚಿತ್ತಶುದ್ಧಿಯ ಬಯಸಿ  
ಲೋಭಮಂ ತ್ಯಜಿಸಿ ರೋಷವ ವರ್ಜಿಸಿ |  
ಸರ್ವಸಖ್ಯವ ಭಜಿಸಿ ತೃಪ್ತತೆಯನಭ್ಯಸಿಸಿ  
ಸತ್ಯವಾಲನೆಯೊಂದ ಮನದೊಳಿರಿಸಿ |  
ಕಾಯಕಷ್ಟವ ಸಹಿಸಿ ವೈರಿಗಣಮಂ ಕ್ಷಮಿಸಿ  
ಸರ್ವಸಮತೆಯ ಗಳಿಸಿ ಶಮನರಸಿ |  
ಸ್ವಾತ್ಮಶಿಕ್ಷಣಮೇ ಸ್ವರಾಜ್ಯಮೆನ್ನು ತ ವಚಿಸಿ  
ದೇಶಸೇವೆಯನೀಶಸೇವೆಯೆನಿಸಿ ||

ಸಾಧುವೃತ್ತಿಯ ಪಥವ ತನ್ನ ಬಾಳಿನೊಳೆ ತೋರಿ |  
ಪಾಶವೀ ಬಲದ ದೌರ್ಬಲ್ಯಮಂ ವಿಶದಬಡಿಸಿ |  
ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯಜನಕಮಧ್ಯಾತ್ಮ ನೀತಿಯನು ಪೇಳಿರ್ಪಾ |  
ದೈವಸಂಪನ್ನಾರ್ಗದರ್ಶಕಂ ಗಾಂಧಿಯಲ್ಲೆ ||





ಮಹಾರಾಜ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯರವರು  
(ವಸ್ತ್ರ ಪ್ರಸ್ತುತವರ ಕೃಪೆಯಿಂದ)

## ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯರವರು

ನಿಖಿಲಕರ್ಣಾಟಜನಸಂತೋಷಸಾಧನಂ  
ಭಾರತಾವನಿಪಾಲಕುಲಕಿರೀಟಂ |  
ಸ್ಮಾರ್ತಲೋಕಾಧಾರಸಿಂಹಪೀಠಸ್ಥಿತಂ  
ಆರ್ಯವಿಹಿತಾಚಾರಧರ್ಮಶೀಲಂ |  
ದೇಶಭಾಷಾಪ್ರೇಮಸಂಪೂರ್ಣಮಾನಸಂ  
ದೇವವೂಜಾನಿರತನಮಲಚರಿತಂ |  
ಪೌರಸ್ತ್ಯಪಾಶ್ಚಾತ್ಯವೈದುಷ್ಯಸಂಯೋಗ  
ಸಂಜನಿತ ಶುಭಗುಣಾದರ್ಶಮಹಿಮಂ ||

ಪ್ರಜೆಯ ಸೇವೆಯೇ ದೇವಸೇವೆಯೆಂದರಿತು ಸತತಂ |  
ಚತುರಸಚಿವರನೊಂದಿ ಜನತೆಯೊಳ್ ಜಸಮನೊಂದಿ |  
ಸಕಲಸಂಪತ್ಸೌಖ್ಯಯೋಗದಿಂ ಪುಣ್ಯಪಥದೊಳ್ |  
ರಾಜಿಸಿದ ರಾಜನೀ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಭೂಮಿಪಾಲಂ ||



## ದೇಶಭಕ್ತ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ

(ಗೋಪಾಲಿಯವರ ದೇಶಸೇವಕ ಸಂಪಾದ ನಿಬಂಧನೆಗಳಿಂದ)

ಎನ್ನಯ ಮಾನಸ ಭವನದೊಳಿ-

ಳುನ್ನತ ವೇದಿಯಲಿ ದೇಶಮಾತೆಯನಿರಿಸು-

ತ್ತೆನ್ನಯ ಸರ್ವಸ್ವಮನಾ |

ಪುಣ್ಯೋರ್ವಿದೇವಿಯಂಘ್ರಗರ್ಭಿಸಿ ಮಣಿವೆಂ ||

೧

ಭಾರತರೋಳಿ ವಂಶಮತಾ-

ಚಾರಂ ನೂರಿರೆಯುವವರದೊಂದೆ ಕುಟುಂಬಂ ||

ಬೇರೆಣಿಕೆಗಳವರೆಡೆಯೊಳಿ |

ತೋರದವೊಲಿ ಸೋದರೈಕೃಮಂ ನೆಲೆವಡಿವೆಂ ||

೨

ಕಲಹಿಸೆನಾರೊಳಮ್ ಅರ್ಥದ |

ಕಲುಷಂಗಳ ದೂರವಿಟ್ಟು ಧೀರಸ್ತೃತಿಯಂ ||

ತಳೆದುರದೊಳವರ ಚರಿತೆಯ |

ಬೆಳಕಿಂದಾಂ ನಡೆದು ಬಾಳ ನೋಂಪಿಯ ಮಾಳ್ವೆಂ ||

೩

ರಾಜಕಟಾಕ್ಷಮನುಂ ಜನ-

ತಾಜಲ್ಪಶ್ಲಾಘನೆಗಳನುಂ ಗಣಿಸದೆ ನಾಂ ||

ಭೂಜನನಿಯನೊಮ್ಮ ನದಿಂ |

ವೂಜಿಸುವೆಂ ಸತ್ಯಧರ್ಮ ಸಂಯಮವಿಧಿಯಿಂ ||

೪

ಜನಪದಸೇವೆಯೆ ದೈವಾ |

ರ್ಚನೆಯದು ನಮಗಾತ್ಮಭಾವವಿಸ್ತಾರನಯಂ ||

ಅನುಗೊಳುವೆಂ ರಾಷ್ಟ್ರಿಕ ಜೀ-

ವನ ಕಾರ್ಯಂಗಳ್ಗೆ ದೀಕ್ಷಿ ತೋಚಿತ ಮತಿಯಿಂ ||

೫

ಮಾನವ ಸಂಸ್ಕಾರಕ ಧ |

ಮಾರ್ಗನುಪ್ರತಮಕ್ಕೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ವಿಚಾರಂ ||

ಜ್ಞಾನಿಯನಕ್ಕುಂ ಶುಭ ಸಂ-

ಧಾನಂ ರಾಜ್ಯಾದಿಲೌಕಿಕ ವ್ಯವಹೃತಿಯೊಳಿ ||

೬





ಶ್ರೀ ಬಿನ್ನೇಶ್ವರ  
ಅನ್ತಃಪುರಗೀತೆ  
ಡಿ.ವಿ.ಜಿ.

ಕ್ರೈಸ್ತ ಅ. ೧೩೨ ಪುಟಗಳು; ಆರ್ಥ್ಯ ಕಾಗದ; ೫೦ ಚಿತ್ರಗಳು  
ಗಾಥಾಪುರಿ, ಕೂ. ೩-೮-೦ ಕ್ಯಾಲಿಕೆಡ ಪ್ರತಿ, ಕೂ. ೫-೦-೦  
ಕೆಲವು ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು

Such a rare jewel.

—ಎಂ. ಗೋವಿಂದ ಪೈ

ಇದು ಕವನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕುಂಟ ಸುಂದರವಾದ ಕಾವ್ಯ ಮತ್ತು  
ಪುಸ್ತಕ ಎಂದು ಯಾರಾದರೂ ನೋಡಿದವರಾದರೆ ಹೇಳಬಹುದು.

—ಎ. ಆರ್. ಕೃಷ್ಣಶಾಸ್ತ್ರಿ

ಕಾವ್ಯದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡುವವರಿಗೆ ಹಲವು ವಿಧಗಳಲ್ಲಿ ಇದೊಂದು ಅಪೂರ್ವ  
ವಾದ ಅಸದೃಶವಾದ ರಚನೆಯೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟ ವಿದ್ಯ.

—ಕಾ. ಅನಂತಕೃಷ್ಣ ಶರ್ಮ

ಈಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಗುಂಡಪ್ಪನವರ ಕಾವ್ಯದಿಂದ ಮರಳುಗಾಡಿನ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ  
ಅಮೃತ ಸರೋವರವನ್ನು ಕಂಡಂತೆ ಆಗಿದೆ. —ಎಂ. ಆರ್. ಶ್ರೀನಿವಾಸಮೂರ್ತಿ

ಇಲ್ಲಿ ವಕ್ರವಂಥ ಪದ್ಯಗಳಿವೆ; ಅವಕ್ಕಿಂತ ಮೃದುವಾದ ಗೀತೆಗಳಿವೆ; ಕುಂಟ  
ಸುಂದರವಾದ ಚಿತ್ರಗಳಿವೆ. ಕಡ್ಡಗೆ ಸಬ್ಬವಿದು; —'ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರವಾಹ'

"ಅನ್ತಃಪುರಗೀತೆ" is a gem in Kannada literature.

—ಎಸ್. ಬಿ. ಶಾಸ್ತ್ರಿ

... ಬೇಲೂರು ವಿಲಾಸಾಲಿಕೆಯರ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕಾವ್ಯ, ಪಾಪ-ಭಾವ,  
ವಿರಾಸಗಳ ಮೇಲೂ ಶ್ರೀ ಡಿ.ವಿ.ಜಿ. ಯವರು ಸುಂದರ ರವನವನ್ನು ಕಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

—'ಕಾಯಿಣಾಡು'

ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಅಪೂರ್ವವಾದ ಮುದ್ರಣ ಸಾಂದರ್ಭ್ಯವೊಂದಿಗೆ  
ಶ್ರೀ ಗುಂಡಪ್ಪನವರ ಈ ಪುಸ್ತಕ. —'ಕರ್ಮನೀಶ'